

MILANO CLASSICA

ORCHESTRA DA CAMERA

STEVEN SLADE – VIOLINISTA



Steven Slade inizia i suoi studi nella società musicale della propria città natale ed ottiene la laurea di violino presso l'Università del Colorado, USA, dove intraprende studi complementari e di perfezionamento. Più tardi continua i suoi studi all'Aspen Music Festival (Aspen, Colorado) e partecipa ad altri corsi di perfezionamento, a Londra con Kato Havas e a Ginevra con Corrado Romano. È membro e fondatore dell'Orchestra da camera "Milano Classica"; è anche membro del ensemble di musica antica La Follia Barocca. Si è esibito come solista con Milano Classica, l'Orchestra del Roehampton Music Festival a Londra e l'Orchestra di Tampico in Messico, ed ha tenuto recitals in Inghilterra, Stati Uniti ed Italia. È stato membro dell'orchestra dell'Angelicum di Milano e ha collaborato con gli ensembles Cosa Rara di Parma, Modo Antiquo di Firenze e Arion Consort di Pavia. Ha preso parte a numerose stagioni liriche con l'Orchestra dell'Arena di Verona. Suona il violino "Vesuvio" di Giuseppe Pedrazzini del 1911 e utilizza un arco costruito a Parigi da Eugene Sartory.